

ギター教室開設10周年記念

越敬一

ギターリサイタル

'21 5月30日(日)

PM2:00 (開場PM1:30)

松代文化ホール

共演



Saxophone
小布施由香



Soprano
山崎亜由未



箏
清水範子



flute
鴫沢志帆



harmonica
大塚直哉

program

ギターソロ 大聖堂 (バリオス) ・ギターのための12の歌より星の世界 (武満徹)
薩笛の主題による変奏曲 (ソル) ・さくらの主題による変奏曲 (横尾幸弘) 他

デュオ
ハーモニカ&ギター この道 (山田耕筰) / ヴァルセンティーノ (ライリー) 他
フルート&ギター タンゴの歴史より (ピアソラ) / ジュトウヴ (サティ)
箏&ギター チャールダーシュ (モンティ) / ボッケリーニのファンダンゴ (高野喜長)
ソプラノ&ギター 秋桜 (さだまさし) / カバレリアルスティカーナより (マスカーニ) 他
サクソ&ギター リベルタンゴ (ピアソラ) / 6つの変奏Op.81 (ジュリアーニ) 他

アンサンブル パプリカ (米津玄師)

**チケット：前売2,000円 (高校生以下1,000円)
(当日2,500円)**

チケット取扱

松代文化ホール (026-278-4373)
(有)西沢楽器 (屋代駅前) (026-272-0174)
(株)フォルティア (須坂市) (026-242-3927)
越ギター教室 (090-8329-4828) (問合せ先)

新型コロナウイルス
感染防止対策
～お客様へのお願い～

- ・ソーシャルディスタンス確保のため席数を限定しての販売になることがあります。
- ・発熱や咳、咽頭痛などの症状がある場合は来場をご遠慮ください。
- ・場内では、マスクを常時ご着用ください。
- ・入場の際の検温及びアルコールでの手首消毒にご協力ください。

演奏者プロフィール

■越 敬一 Guitar

千曲市在住。ギターを岩村通康氏に師事。藤井敬吾・福田進一マスタークラス受講。
第22回ギター音楽大賞4位入賞、同シニア部門優勝。第8回埼玉ギターコンクール優勝。第2回シニアギターコンクールシニアエイジ部門優勝、他。
千曲市立屋代中学校改築記念式典、千曲市立八幡小学校創立130周年記念式典で演奏。
'09年に（公益社団法人）日本ギター連盟によるギター演奏及び教授のプロ資格を取得。
'10年に公務員生活からギターに専念し現在、自宅にて越ギター教室主宰。
'15年CD「時代Epoca」をリリース、同時に5月には発売記念コンサートを開催。
'16年スペインコンサートツアーにてトーレ・デル・マル音楽院等でコンサートを行う。
五分一カルチャーセンター・(株)フォルティアの各ギター教室及び千曲ギターアンサンブル講師。
(公益社団法人)日本ギター連盟会員。

共演

■小布施由香 Saxophone

埼玉県出身。武蔵野音楽大学卒業。
サクソスを須田寔、大和田雅洋の各氏に師事。
国際芸術連盟新人オーディション、全日本ソリストオーディション、室内楽部門合格。
現在中野市在住。演奏活動と共に、自宅で開講した音楽教室『ミュージックスクールTutti』で講師として後進の指導にあたる。

■山崎亜由未 Soprano

東京都在住。国立音楽大学声楽科卒業。宮坂節子、久岡昇、クロイツァー涼子の各氏に師事。クロイツァー涼子氏の招きにより来日したオーストラリア国家名誉教授インゲボルグ・ヴァムザー教授のマスタークラスゼミを3年続けて受講。イタリアのヴェネツィア近郊のポルテ・ノーネ市での演奏旅行に参加。'05年には塩崎の長谷寺慶内'06年には出身校である屋代中学校、'08年戸倉創造館開館15周年記念コンサート、'13年より千曲市主催ハートフルコンサートに出演。'15年には東京の大泉学園ゆめりあホールでリサイタルを開催するなど県内外で企画・演奏にも力を注ぎ、現在は東京を拠点にソリストとしての活動のみならず、アンサンブルの研鑽にも努めている。プロ声楽&器楽アンサンブル【コンツェルト・ムジクス東京 (C.M.T) 会員】

■清水範子 箏

長野市出身。正派音楽院本科卒業。NHK邦楽技能者育成会卒業。NHK邦楽オーディションに合格しFMラジオ「邦楽のひととき」に出演。文化庁芸術文化振興基金の助成を受け、ミュージカルオペラの日本全国公演で二十弦箏を演奏。海外ではフィンランド、フランス五箇所、スイス、韓国、オランダにて演奏会や収録を行う。長野市主催「表参道芸術音楽祭」「街角アート&ミュージック」に毎年出演、NHK長野放送局「ひるとくNミュージック」、民放ではSBCラジオ「大人音楽倶楽部」、CSテレビ・ディスカバリーチャンネル「明日への扉・箏職人」に出演。現在、生田流正派邦楽会大師範（雅号：清水雅楽範）演奏ユニット「女子箏チーム」「和弦・洋弦（箏とギター）」「こと・びあん（箏とピアノ）」主宰。

■鶴沢志帆 Flute

長野市出身。昭和音楽大学器楽科フルート専攻卒業。ギターをはじめ様々な楽器とのコラボレーションやフルートデュオ等。クラシックからポピュラー音楽など幅広いレパートリーで演奏活動を行う。
(株)美鈴楽器にて講師を勤め後進の指導にあたっている。

■大塚直哉 Harmonica

東御市在住。高校生の時にクロマティックハーモニカを始める。
崎元譲氏に師事。2009年より、崎元譲と仲間たちによるクロマティックハーモニカコンサートに出演。
2016年、F.I.H.JAPANハーモニカコンテストクロマティック・ソロ・クラシック部門1位。