

チェロとギターによる

「十本の絃で紡ぐ唄」

2012年11月

14:00開演

23

金・祝



篠原正志

愛のあいさつ
亜麻色の髪の乙女
白鳥
KIZUNA
ロマンス
スペインセレナータ
エストレリータ
からたちの花/この道
母さんの歌
里の秋
無伴奏チェロ組曲より
組曲「ドリー」より
ほか



たのうち恵美

絵の物語の朗読コーナー有ります。 料金2,000円 (ドリンク・クッキー付)



おぶせ藤岡牧夫美術館

長野県教育委員会登録美術館 第45号

チェロとギターによる「十本の絃で紡ぐ唄」

プロフィール



篠原正志 Guitar
Masashi Shinohara

長野市出身。岩村通康、小原聖子に師事。
第16回東京国際ギターコンクールにて第1位受賞し、文部大臣賞、スペイン大使杯を受ける。翌年渡欧。サンティアゴ・デ・コンポステラにおける国際音楽講習会参加。J・トーマス、A・ディアス、O・ギリアに師事。又、来日したN・イエベスにレッスンを受ける。帰国後東京を中心に定期的にリサイタルを行うほか、韓国、台湾、イギリス、スペインなど海外にてもコンサートを行う。又、舞踏家・石井かほる、蝶丸(山海塾)の公演に、演奏家、音楽監督として共演するなど、自作品の発表や、他のジャンルとのアンサンブルでも活躍している。2010年より「飯綱ミュージカフェスタ」を飯綱高原にて主宰。ギター・デュオ・アルバム『アルハンブラへの道』『愛のロマンス』、ソロアルバム『貴女の上にはただ花ばかり』(公社)日本ギター連盟評議員、日本ギター合奏連盟常任理事、横浜音楽文化協会会員、新演奏家協会所属。



たのうち恵美 Violoncello
Emi Tanouchi

横浜市出身。堀了介・吉濱綾加・高橋忠男各氏に師事。
フェリス学院短期大学チェロ科、専攻科を経て研究科まで修了。在学中二度にわたり優秀賞を受賞。学内において新ヴィヴァルディ合奏団と共演。第2回フランス音楽コンクールにて審査員賞受賞。桐朋オーケストラ・アカデミーにて内外数多くの演奏家に、オーケストラのみならず、ソロ、室内楽の指導を受ける。
これまでに、3度のリサイタルを開催。オーケストラ・室内楽等スタンダードなコンサート、子供向けの公演への出演の他、地域密着型のコンサートを企画・開催している。現代曲・ヒーリング・ポピュラー作品のCDに参加、Ensembleたのシック主宰、横浜音楽文化協会会員、日本音楽家ユニオン会員。

■ 絵本朗読

「笹舟のカヌー」より 朗読 ● 広間軌子

1.『サーフィン』 2.『キツネが「コンニチハ」』 3.『ススキの原』

🕒 時間 / 14時開演

🎫 料金 / 2,000円
(ドリンク・クッキー付)
※高校生以下無料

📍 会場 / おぶせ藤岡牧夫美術館
常設展示室

🎫 チケットのお求めは

小布施町…「おぶせ藤岡牧夫美術館」TEL.026-247-5461(月曜休館)

須坂市…「ぶらり館」TEL.026-248-3150

長野市…「毎俱樂部」TEL.026-228-2911(11:00~18:30/水・木曜休み)

📞 お問い合わせ

おぶせ藤岡牧夫美術館 TEL.026-247-5461

美術館の駐車場は台数に限りがございます。できるだけお乗り合わせをお願いいたします。他に臨時駐車場有ります。美術館にお問い合わせください。長野電鉄小布施駅よりシャトルバス・ロマン号(11:57、13:27)で「おぶせ温泉前」下車徒歩5分

主催 ● おぶせ藤岡牧夫美術館

🚗 おぶせ藤岡牧夫美術館

〒381-0211 長野県上野井郡小布施町藤田1171
TEL&FAX.026-247-5461

HPアドレス <http://fujikokamakio.jp>

🕒 開館時間 / 午前10時~午後5時

🎫 入館料 / 一般700円(2名以上:おひとり500円)
※高校生以下無料

📅 休館日 / 月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

[電車] 長野駅~長野電鉄小布施駅より3分

[車] 上信越自動車道「おぶせスマートIC」(ETC専用)より5分
国道152号より15分 / 信濃中野ICより15分

イタリアンレストラン

ORANGE COUNTRY

美術館併設レストラン

TEL.026-214-7133

オレンジカウンティ

